



BARILIEVO

Фактурное декоративное покрытие для внутренних работ

Пластичная декоративная штукатурка Barilievo материал для создания поверхностей, максимально точно имитирующих натуральный камень. Создание многочисленных эффектов достигается за счет многослойного нанесения и последующей обработки: шлифовки и использования финишных лессирующих материалов.

Свойства

- Не требует тщательной подготовки поверхности
- Легкое нанесение
- Выдерживает влажную уборку
- Экологичное

Колеровка

Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом в пастельные тона.

Область применения

Для создания декоративного покрытия без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризах и других архитектурных деталях внутри помещений.

Расход

1. Primer грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности.	0,1-0,2 л/м ² по гладкой поверхности. Наносить в 1 слой.
2. Base грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий.	0,1-0,2 л/м ² по гладкой поверхности. Рекомендуется наносить в 1-2 слоя.
3. Barilievo декоративное покрытие	1-2 кг/м ² в зависимости от декоративного эффекта

Инструмент

Кельма, шпатель из нержавеющей стали, натуральная морская губка, фактурные валики.

Рабочий инструмент промыть водой сразу после завершения работы.

Тип поверхности

На предварительно подготовленные минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты и др.

Подготовка поверхности

Поверхность должна быть однородной, выровненной, сухой и чистой. Имеющиеся непрочные части и отстающие слои старых покрытий удалить. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пылесосом.

Нанесение

1. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения Primer валиком, кистью.
2. После полного высыхания грунта нанесите грунт-краску Base валиком с ворсом, так, чтобы поверхность была идеально гладкой. Для этого раскатывайте грунт-краску Base в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.
3. Перед нанесением материал Barilievo перемешайте механическим способом. Материал готов к нанесению.



4. Нанесение материала начинайте с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала.
5. **Для создания эффекта «прованс»** нанесите материал небольшими участками кельмой из нержавеющей стали, создавая заданный рельефный рисунок, круговыми движениями в разных направлениях.
6. **Для создания эффекта «марокканская штукатурка»** первый слой нанесите кельмой тонким равномерным слоем по поверхности, не создавая рисунка. После полного высыхания первого слоя, 2-ой слой нанесите шпателем хаотично, тонким слоем на сдир. Не давая материалу высохнуть, необходимо пригладить кельмой или шпателем поверхность.
При работе с инструментом необходимо наносить на край шпателя небольшое количество материала вспомогательным инструментом. Мазки делайте вытянутыми плоскостью шпателя к поверхности, таким образом, чтобы образовывались неровные края, и точки, которые характеризуют рисунок «марокканская штукатурка».
7. **Для создания эффекта «морская губка»** первый слой нанесите кельмой тонким равномерным слоем по поверхности, не создавая рисунка. После полного высыхания первого, нанесите 2-ой слой натуральной морской губкой методом тампонирования участками до 1м². Затем, не давая материалу высохнуть, необходимо пригладить кельмой или шпателем поверхность.
При работе с морской губкой необходимо предварительно смочить ее водой и хорошо отжать. Для тампонирования взять на морскую губку небольшое количество материала из тары с материалом. Снять излишки материала с инструмента с помощью любой плоской поверхности, слегка отбивая морскую губку по поверхности. Снимайте излишки материала с морской губки каждый раз после ее погружения в тару с материалом.
8. Для усиления декоративного эффекта в качестве финишного слоя рекомендуется использовать следующие материалы: Perla Vernici, Cera Décor, Pastello Vernici, Seta, Velluto, Fler Deco. Перед нанесением лессирующих составов, при необходимости, фактурную основу отшлифовать мелкой наждачной бумагой для создания более гладкой поверхностей. Удалите остатки пыли с помощью мягкой щетки или пылесосом.
9. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

Состав

Водная дисперсия акрилового полимера, мраморные наполнители, специальные добавки, вода.

Высыхание

Полное высыхание – не менее 24 часов при температуре воздуха 22°C и относительной влажности не более 65 %.

Окончательную твердость и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней.
Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

Хранение и транспортировка

24 месяца с даты изготовления в невскрытой упаковке при температуре от 5°C до 25°C.

Упаковка

Пластиковые ведра 4 кг, 15 кг.

Технические условия:

ТУ 5368-004-21326390-2013

Утилизация отходов

Остатки материала утилизировать со строительными отходами или как бытовой мусор. Не содержит вредных веществ.

Производитель

ООО «ИНТЕРРА ДЕКО ГРУПП»

170019, г. Тверь, ул. Пржевальского, д. 80

www.decorazza.com